



stage d'iconographie

L'icône comme invitation à la louange

24 au 29 mai 2021

au monastère Saint Michel du Var

A travers l'icône, dans le climat de la fête de la Pentecôte, nous mettre à l'écoute de l'Esprit et de l'ange, cet être de feu au service du divin. Découvrir cette figure éminemment œcuménique, nous rendre plus sensible à sa présence, cultiver un regard émerveillé et empreint de gratitude : entrer dans la louange... L'icône est intimement liée à la prière: tout à la fois fruit d'une méditation, et support de contemplation...

icônes proposées : l'icône de la Sainte Trinité (pour les personnes ayant déjà une bonne expérience), une icône d'un ange, d'un archange ou une autre icône de votre choix

Informations pratiques

lieu

Monastère orthodoxe Saint Michel du Var - 1909 Route de Lorgues - 83780 Flayosc - France
téléphone : +33 4 94 73 12 40 email: maisonsaintemarth@cof.fr

dates

- Accueil des participants le dimanche 23 mai dès 17h.
(Repas en commun à 19h : encore à confirmer)
- Fin du travail en atelier le samedi 29 mai vers 16h.
- Bénédiction des icônes le dimanche 30 mai, à l'issue de la divine liturgie.

tarif du stage

- frais d'enseignement : 360 € (faible budget 280 €)
- frais de matériel: 60 €

inscription

L'inscription se fait par mail : elisha@atelierdelatheotokos.ch ou par téléphone : +41 79 574 05 74
Votre inscription sera validée après la réception d'un acompte de 120 €

Le solde dû pour le stage est à payer par virement bancaire avant le début du stage ou en espèces à votre arrivée : (Tout stage commencé est dû en totalité. En principe, pour tout désistement moins de deux semaines avant le début du stage les acomptes seront retenus.)

Coordonnées bancaires :

compte postal, bénéficiaire : Stéphanie Joho Monnerat
IBAN : CH37 0900 0000 1764 9757 6 - BIC : POFICHBEXXX

hébergement :

nuitées :

Des chambres ont été réservées au monastère du 23 au 29 mai.
(Il est vous est possible d'arriver avant et/ou de repartir plus tard si vous le souhaitez.)

Dans tous les cas, **merci de bien vouloir confirmer vos dates d'arrivée et de départ, en vous adressant directement au monastère**, par téléphone : au +33 4 94 73 12 40
(Permanence: mardi et samedi de 9h30 à 11h30 et jeudi de 14h à 16h30)

pour votre confort:

- Veuillez apporter vos propres draps et linges de toilette (sinon location possible sur place)
- Munissez-vous d'une lampe de poche. (pour circuler le soir entre les divers bâtiments)
- Et éventuellement d'un châle pour les temps de recueillement

repas:

Pour les personnes logeant au monastère, il est possible de s'inscrire (au moins un jour à l'avance) pour les repas de midi et du soir, tous les jours, sauf le lundi (jour de désert) et les mercredis et vendredis midi (jours de jeûne)

frais d'hébergement :

nuitées et repas : libre don (à remettre sur place, par chèque ou en espèces)

déroulement des journées

Afin de tisser ensemble une atmosphère propice à l'intériorisation, nous privilégierons durant ces quelques jours le silence. Le travail pratique sera ponctué de quelques enseignements théoriques sur la théologie de l'icône ainsi que sur la symbolique des diverses étapes de sa création.

Nos journées pourraient se voir rythmées ainsi :

7h30	temps de recueillement et/ou office avec la communauté
9h00	travail à l'atelier
12h00	pause repas
13h30	travail à l'atelier
18h00	temps de recueillement et/ou office des vêpres avec la communauté

liste du petit matériel à apporter :

- crayons gris, gomme, taille-crayons
 - quelques crayons de couleurs (si possible non aquarellables, par exemple marque Faber Castel)
 - règle de 30 cm, équerre et compas
 - une paire de ciseaux
 - feuilles ou bloc notes
 - pinceaux en poils de martre pointe fine, taille 0, 1, 2 et petit gris taille 4 ou 5
 - images de références qui vous touchent tout particulièrement
- (Si vous me faites part de votre choix, je peux voir ce que j'ai comme modèles.)

L'atelier vous fournira tout le reste du matériel nécessaire : planche, pigments, feuilles d'or, vernis, modèles et documentation...

Dans la joie de partager avec vous ce temps autour de l'art de l'icône

Bien cordialement

Elisha